

## 10-jähriges Jubiläum im Dezember 2020

**Die Internationale Musikakademie in Liechtenstein mit Sitz in Nendeln nähert sich in grossen Schritten ihrem 10. Geburtstag. Am 14. Dezember 2010 gegründet, widmet sich die Ausbildungsstätte in vielgestaltiger Form der musikalischen Nachwuchsförderung. Binnen weniger Jahre ist sie für viele junge Künstler zum Sprungbrett auf bedeutsame Bühnen der internationalen Klassikszene geworden. Mit frei zugänglichen Konzerten bereichert sie zudem das liechtensteinische Musik- und Kulturleben und lässt die interessierte Öffentlichkeit an ihrem Schaffen und Wirken teilhaben.**

In jährlich durchgeführten Intensiv-Wochen bereiten international namhafte Professoren die Musiktalente auf den Beginn einer Künstlerlaufbahn vor. Zu den Alumni der Kaderschmiede zählen u.a. die bereits etablierten Künstler Kian Soltani, Filippo Gorini, und Andrei Ionita. Schliesslich hat sich das Ensemble Esperanza – bestehend aus Stipendiaten der Akademie – mit dem Gewinn eines OPUS-KLASSIK-Preises und einer ICMA-Auszeichnung auch jenseits der Landesgrenzen einen Namen erspielt.

Als im Land verankerte Institution achtet die Akademie auch stets auf eine starke Beteiligung heimischer Künstler wie z.B. Emil Latenser, Moritz Huemer, Isa-Sophie Zünd, Sara Domjanic, Noemi Frick, David Kessler und Ariana Maria Puhar. Auftritte bei anspruchsvollen Konzertanlässen im In- und Ausland bieten wertvolle Entwicklungsmöglichkeiten – und dem Publikum ein willkommenes Hörvergnügen. Beispielhaft hierfür stehen die neu eingeführten Konzertreihen «Virtuoso Konzerte» im Peter Kaiser Saal in Eschen (Terminübersicht im Veranstaltungskalender) und die «Residenzkonzerne» im Rathausaal Vaduz. Adäquaten Ersatz für die Corona-bedingt ausgefallenen Konzerte schaffte die Akademie in innovativer Form mit den sonntäglichen Übertragungen (1FLTV / Webseite) klassischer Musikkonzerte, dargeboten von Stipendiaten des Hauses.

Ein festliches Jubiläums-Galakonzert findet am 14. Dezember 2020 um 20.00 Uhr im SAL in Schaan statt. Aufstrebende Stipendiaten stellen dabei ihr Können unter Beweis und versierte Professoren geben ihre Künste zum Besten. Alle Freunde der klassischen Musik sind dazu recht herzlich eingeladen.

*Text: Simon Mittermeier, Foto: Andreas Domjanic*

*Ehemals Stipendiat, heute international gefragter Cello-Virtuose: Kian Soltani (r. u.) als Dozent an der Musikakademie gemeinsam mit Gesundheitsexpertin Eva-Maria Pfanner (l.u.), Korrepetitor Mario Häring (r.o.) und einer Gruppe von Nachwuchskünstlern*

